

FORMATION NATIONALE
Pédagogie enfant :
« Entre communication et sens du mouvement »

Du 22 au 24 novembre 2019

REFERENTS FORMATION

Formateurs :

- Fabrice De Ré 4^{ème} Dan UFA / DEJEPS-Membre de la commission technique juniors FFAAA – Co-Responsable de la commission jeunes CID/RA – Enseignant Adultes-Ados et Enfants (Lyon)
- Bruno Cassard 5^{ème} Dan UFA / DEJEPS Enseignant Adultes-Ados et Enfants (Paris)

Coordination : DEMEURE Cécile, Responsable de la Formation.

PROGRAMME

VENDREDI 22 NOVEMBRE 2019		
19h30 - 20h00	Accueil des stagiaires et remises des clés	
20h00 - 21h30	Présentation de l'équipe d'encadrement, présentation / organisation stage Définition des sous-groupes, identification/articulation ateliers de travail Tour de table préparatoire Recueil des attentes des stagiaires	salle
SAMEDI 23 NOVEMBRE 2019		
9h00 – 10h30	Atelier 1 matériel péda/éducatif et psychomotricité selon différentes tranches d'âge (Dojo) Découverte et présentation de l'atelier – Conception fiche pédagogique Etude et recherche, présentation par sous-groupe. Débriefing - Réflexion et retour d'expériences	dojo
10h30 – 12H00	Neuroscience - Communication Verb./Non-Verb. (Salle -P.Point) La composante d'un message - Réception entre émetteur et récepteur L'art de poser les bonnes questions – Adapter son langage pédagogique – Exercice théorique et pratique Axe de réflexion, échange et retour de son ressenti	dojo
12H00 – 12H30	Débriefing et feed-back de la matinée	dojo
12h30 - 13h45	DEJEUNER	
14h00 – 15h30	Atelier 2 jeu « renouveleur » d'énergie (Dojo) Découverte et présentation de l'atelier – Conception fiche pédagogique Etude et recherche, présentation par sous-groupe. Débriefing - Réflexion et retour d'expériences	dojo
15h30 - 15h40	PAUSE	
15h45 - 17h30	Atelier 3 Aïkido variation entre sens du mouvement et forme technique (Dojo) Découverte et présentation de l'atelier Etude et recherche, présentation par sous-groupe. Débriefing - Réflexion et retour d'expériences	dojo
17h30 – 18H00	Débriefing et feed-back de la journée	dojo
19h00 - 20h30	DINER A partir de 20h30, facultatif et à vos frais soirée détente sur Poitiers Merci de préciser votre participation en début de stage	
DIMANCHE 24 NOVEMBRE 2019		
9h00 – 10h30	Atelier-Initiation entre Kodachi (sabre en mousse de 45 cm) et Bokken – Expression des principes - sens du mouvement ludique / le jeu et les armes (Dojo) Découverte de l'atelier, présentation et mise en œuvre (Temps de pratique adultes). Etude et recherche, présentation par sous-groupe.	Dojo

	Débriefing - Réflexion et retour d'expériences	
10h30 -12h00	<p>Intelligence émotionnelle et adaptative – Interprétations limitantes et sentiment de certitude (Salle -P.Point)</p> <p>Réception et traitement de l'information – faculté de remettre en cause nos fonctionnements émotionnels inadéquats – capacité d'exploiter ses émotions difficiles de manière adaptative</p> <p>Exercice théorique et pratique</p> <p>Axe de réflexion, échange et retour de son ressenti</p>	dojo
12H00 – 12H30	Débriefing et feed-back de la matinée	
12h30 -13h45	DEJEUNER	
14H00 – 15H30	<p>Atelier transversalité sur Communication interactive - Sens du mouvement et technique associant l'articulation des 3 ateliers proposés (Dojo)</p> <p>Chaque sous-groupe prendra en compte l'association dynamique des ateliers 1 - 2 – 3 (partage des ateliers au sein des sous-groupe)</p> <p>Etude et recherche, présentation par sous-groupe.</p> <p>Débriefing - Réflexion et retour d'expériences</p>	dojo
15h30 – 16h00	<p>QCM Evaluation-Bilan / Débriefing et feed-back de la formation</p> <p>Présentation d'outils pédagogiques (livres, diplômes, aikido dématérialisé, jeux de cartes, origami à découper, livret passage de grade...)</p> <p>Intervention des responsables – intervenants / Compte rendu</p> <p>Attentes et besoins, souhaits futurs sur thématique</p> <p>Conclusion</p>	dojo

VOLUME DE FORMATION : 14h de formation

Thèmes :

- ❖ Atelier 1 matériel péda/éducatif et psychomotricité selon différentes tranches d'âge
- ❖ Neurosciences - Communication Verbale et Non-Verbale
- ❖ Atelier 2 jeu « renouveleur » d'énergie
- ❖ Atelier 3 Aïkido variation entre sens du mouvement et forme technique
- ❖ Atelier-Initiation entre Kodachi (sabre en mousse de 45 cm) et Bokken – Expression des principes - sens du mouvement ludique / le jeu et les armes
- ❖ Intelligence émotionnelle et adaptative – Interprétations limitantes et sentiment de certitude
- ❖ Atelier transversalité sur Communication interactive - Sens du mouvement et technique associant l'articulation des ateliers 1-2-3 proposés